



5 klavírních lekcí + noty v PDF na skladbu

KARAVANA

Ze sbírky skladeb **Klavírní bonboniéra**,
která potěší srdce, pohladí duši a pomůže
zdokonalit vaši klavírní techniku.



www.evalorenc.cz

DOVOLTE MI SE PŘEDSTAVIT

*Jsem Eva Lorenc,
těší mě!*



Jsem klavíristka, skladatelka a nadšená pedagožka hry na klavír. Hraní na klavír je moje celoživotní vášeň a výuku druhých vnímám jako své poslání.

Vystudovala jsem konzervatoř a pražskou Akademii múzických umění. Mám doktorát v oboru klavírní pedagogiky a vytvořila jsem si vlastní metodiku výuky, která přináší mým studentům krásné výsledky.

Jsem autorkou klavírní školy Můj klavír, která vyšla ve významném nakladatelství Bärenreiter a úspěšných online klavírních kurzů pro začátečníky, mírně i středně pokročilé.

Nemůžu se dočkat, až s hraním na klavír pomohu i vám!



Jdeme na to!



1. Karavana

The Caravan

Eva Lorenc

Andante

Musical score for measures 1-6. The piece is in 4/4 time and begins with a piano (*p*) dynamic. The right hand features a melodic line with fingerings 1, 3, 5, 4, 3, 1, 2, 4, 5. The left hand provides harmonic accompaniment with chords and single notes. Measure numbers 5, 1/3, 2/3, and 1/2 are indicated below the staff.

Musical score for measures 7-10. The right hand continues the melodic line with fingerings 5, 4, 3, 2, 3, 1. The left hand accompaniment remains consistent. Measure numbers 7, 8, 9, and 10 are indicated below the staff.

Musical score for measures 11-14. The right hand has fingerings 5, 3, 4, 2, 3. The left hand accompaniment includes a crescendo hairpin in measure 11. Measure numbers 11, 12, 13, and 14 are indicated below the staff.

Musical score for measures 15-18. The right hand has fingerings 1, 5, 4. The left hand accompaniment includes a ritardando (*rit.*) in measure 16 and a pianissimo (*pp*) dynamic in measure 17. The piece concludes with a fermata in measure 18. Measure numbers 15, 16, 17, and 18 are indicated below the staff.



NAHRÁVKA SKLADBY KARAVANA

VYTVOŘTE SI HUDEBNÍ PŘEDSTAVU

Než se začnete učit novou skladbu, vždy si nejprve poslechněte vzorovou nahrávku.

Uděláte tím první krok k vytvoření hudební představy.



POSLECHNOUT NAHRÁVKU

Seznámíte se s obsahem skladby, melodií, výraznými hudebními myšlenkami, tempem, uděláte si představu o technické náročnosti a začnete si skladbu ukládat podle sluchu do hudební paměti.

Pak se můžete pustit do čtení a cvičení.





5 KLAVÍRNÍCH LEKCÍ + 1 NAVÍC

ZAČNEME KAŽDOU RUKOU ZVLÁŠTĚ

Pojďte se posadit ke klavíru
a jdeme na to!

LEKCE 1: LEVÁ RUKA



Pro zobrazení lekce
na YouTube klikněte
vždy na tlačítko a vyberte
možnost: Otevřít odkaz
v novém okně



LEKCE 2: PRAVÁ RUKA (1. ČÁST)

LEKCE 3: PRAVÁ RUKA (2. ČÁST)



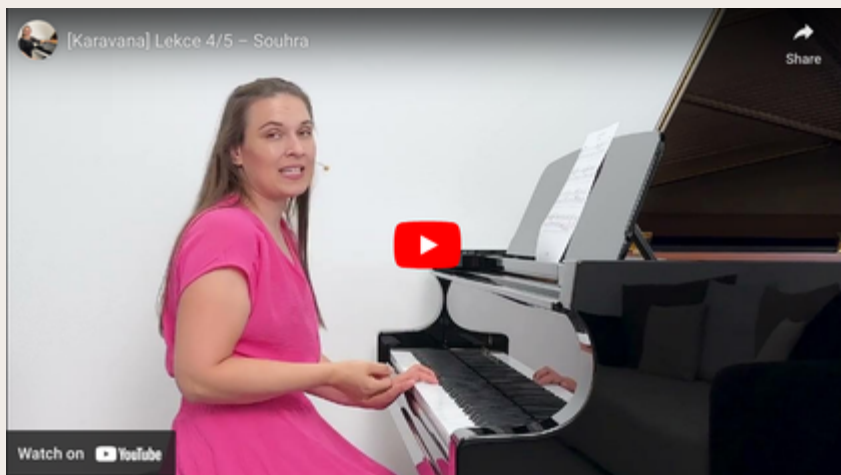


5 KLAVÍRNÍCH LEKCÍ + 1 NAVÍC

SOUHRA RUKOU A VÝRAZ

Pokračujeme souhrou rukou
a finalizací hudebního výrazu!

LEKCE 4: SOUHRA



LEKCE 5:
VÝRAZ A PEDALIZACE



NĚCO NAVÍC:
JAK Zahrát KANTILÉNU



VÁŠ DALŠÍ KROK

Skvělé!

Líbily se vám klavírní lekce? Můžete jich zažít mnohem víc, a navíc ještě s podporou a individuální zpětnou vazbou na vaše hraní!

Bude mi ctí vás provázet po vaší klavírní cestě v některém z mých klavírních kurzů.

Nemůžu se dočkat, až se zase uvidíme u klavíru!

Klikněte na tlačítko, které více odpovídá vaší aktuální úrovni hry:

CHCI MÍT PEVNÉ ZÁKLADY

ZÁKLADY MÁM, CHCI HRÁT DÁL

Eva Lovenc